

Richiedente: Comune di Milazzo	Borgo di Vaccarella
Esami documenti istanza	
Sessione di valutazione del 15/10/2024	

Sezione/i oggetto della richiesta, descrizione e giudizio Nucleo di valutazione

Sezione/Descrizione	Decisione		Motivazione	Note
	Sì/NO	Integrazione		
Sezione 1 - Borghi marinari CRITERIO 1: Struttura urbanistica di piccole dimensioni che ha mantenuto la riconoscibilità nella struttura insediativa storica e o la continuità dei tessuti edilizi storici, che si affaccia sul mare o evidenza di spiaggia storicamente attrezzate all'alaggio delle imbarcazioni.	No	No	Non emerge una struttura urbanistica che abbia mantenuto la riconoscibilità dell'insediamento storico e una continuità dei tessuti edilizi storici che si affacciano sul mare.	
CRITERIO 2: Nucleo di pescatori e imbarcazioni insediati nel borgo. Patrimonio architettonico o paesaggistico di alta rilevanza con prossimità o presenza di costruzioni storiche tipiche dell'identità marinara.	No	No	Non si riscontra l'esistenza di una comunità di pescatori e di imbarcazioni in continuità con il patrimonio architettonico e paesaggistico in prossimità del porto e delle costruzioni storiche tali da esprimere l'identità marinara.	
CRITERIO 3: Accessibilità viaria terrestre e marittima, con presenza di almeno un porto, porticciolo e approdo o chiara evidenza di imbarcazioni da pesca salpate sull'arenile, direttamente connessi al centro abitato.	No	No	L'accessibilità all'area è certamente esistente, ma in mancanza di una struttura urbanistica non influisce positivamente sul parere.	
CRITERIO 4: Documentata tradizione nell'attività di pesca con una comunità locale e attività socio-economica storicamente legata all'attività marinara ancora in essere, almeno parzialmente.	No	Sì	I sistemi di pesca con il tremaglio, cosiddetta "Schietta", e le <i>lacciare</i> di "Pulivèmmu" può essere riportata sotto l'aspetto culturale, ma di per sé ininfluente ai fini del riconoscimento del borgo nella Sezione 1 – Borgo marinaro.	
CRITERIO 5: Presenza di elementi del patrimonio culturale immateriale legato al mare come tradizioni, festività, conoscenze tecniche, leggende, racconti, peculiarità enogastronomiche etc.	Sì	No	La celebrazione di San Francesco di Paola della prima domenica di maggio, chiamata la " <i>Berrettella</i> ", merita di essere riconosciuta, anche se non influisce ai fini del riconoscimento del borgo nella Sezione 1 – Borgo marinaro.	
Sezione 2 - Saperi del mare Presenza di saperi tradizionali e antiche tecniche tramandate di generazione in generazione che, a titolo indicativo, possono comprendere: mastri d'ascia e relative tecniche di lavorazione, tecniche tradizionali di costruzione di imbarcazioni, attività artigianali tradizionali legate alla pesca e alla cultura del mare, ricette tradizionali,	No	Sì	Il richiamo al sistema di "misura della rema", alla rete "U suttàno du ragnu" e alla tecnica di conservazione denominata "Tunnina salata", di per sé interessanti, potranno essere oggetto di eventuale richiesta di chiarimenti, ma comunque ininfluenti ai fini dell'inserimento nella Sezione 1 – Borgo marinaro del Registro	

tecniche tradizionali di pesca e relativi attrezzi, tecniche tradizionali di conservazione e trasformazione del pescato				
Sezione 3 - Celebrazioni rituali Presenza di celebrazioni rituali tradizionali praticate nei borghi marinari selezionati, rappresentative dell'identità collettiva e individuate come elementi fondanti della comunità	Sì	No	Si conferma quanto già espresso per il Criterio 5 della Sezione 1 per quanto riguarda: la celebrazione di San Francesco di Paola della prima domenica di maggio, chiamata la "Berrettella" e, inoltre, della Festa della Madonna della Neve, celebrata dal 4 all'11 agosto di ogni anno, nell'ambito della quale si svolge la "Corsa delle barche.	
Sezione 4 - Espressioni tradizionali e spazi culturali Presenza di tradizioni musicali, coreutiche, drammatiche, verbali e ludiche (es. cialome e canti del mare) trasmesse entro dinamiche di elaborazione comunitaria storicamente stratificate; spazi identitari in cui si riconoscono le comunità e che hanno registrato eventi tali da sortire dinamiche di memorie collettive simboliche, o che si pongono quali scenari socioculturali storicamente identificati (es. mercati storici del pesce).	No	No	Non emergono indicazioni di interesse per il Registro, ad eccezione della Sagra del Pesce che si svolge in concomitanza della Festa della Madonna della Neve, richiamata nella Sezione 3.	
Sezione 5 - Tonnare fisse, costruzioni e manufatti tradizionali Presenza di luoghi in cui è possibile documentare la storica presenza di apprestamenti per la pesca del tonno rosso in cui sono presenti resti dei vecchi stabilimenti o edifici recuperati, oltre che le infrastrutture mobili necessarie alla pesca del tonno (es. sistema di reti e cavi); altre costruzioni tradizionali (es. Dammusi).	---	---	---	---
Sezione 6 – Musei del mare Presenza di Musei del mare, luoghi che promuovono le tradizioni e la cultura del mare e della pesca siciliana.	---	---	---	---

Per il Nucleo di valutazione, 15/10/2024

Il Segretario
Leonardo Catagnano
 (Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3,
 comma 2, del D. Lgs. 39/93 e ss. mm. e ii.)